(DURANT)

Curriculum vitæ

Ben Durant (B - Lessines, 1952°)
Nationalité belge.
Licencié et agrégé en Histoire de l'Art et Archéologie, ULB, 1975
Auteur de bandes dessinées de 1973 à 1984 (Editions Michel Deligne, Ice Crim's)
Enseignement & conférences :
- Initiation à la Bande dessinée, Ecole Européenne, Bruxelles, activités périscolaires de 1983 à 1986
- Initiation à l'Art contemporain, Athénée des Pagodes, Bruxelles, activités périscolaires de 1997 à 1999
- Cycle de conférences ISELP, Bruxelles : la Couleur, 2001-2002 / Iconographie, 2004 / Primitivisme & Art contemporain, 2006 / Collections & Collectionneurs, 2007 / Le Faux dans l'Art, 2008 / Marchands & Galeristes, 2008 / La Couleur, 2010/ Les femmes artistes, 2011.
- La Couleur constructive, Fondation Pour l'Architecture, Bruxelles, 1993
- Marcel-Louis Baugniet, MAMAC, Liège, 2001
- Cobra et Cie, Centre de la Gravure, La Louvière, 2004
- Panamarenko, Musée d'Art Moderne, Bruxelles, 2005
- Marcel-Louis Baugniet designer, MRAHB, 2005
- Académie des Beaux-arts, Wavre, 2006-2007-2008-2009-2010
- Lycée Français, Bruxelles, 2007-2008-2010
- ICHEC Culture, Bruxelles, 2008-2009
- SEPULB, Bruxelles, 2009-2010-2011
- Institut Royal d'Histoire de l'Art & d'Archéologie de Bruxelles, cours d'art moderne et contemporain, à partir d'octobre 2010
- Jordaens, MRBAB, 2012
- Chagall, MRBAB, 2015

Collaborateur scientifique pour les expositions :
- 1979 : *L'enfant dans l'art,* Muséobus de Belgique
- 1981 : *Charles Rogier, 1800-1885,* Théâtre National de Belgique, Bruxelles
- 1988 : *Jean-François Octave, early paintings,* Fondation AB pour les Arts, Bruxelles
- 1993 : *La Couleur constructive,* Fondation pour l'Architecture, Bruxelles
- 1998 : *Un Siècle de collage en Belgique,* Centre de la Gravure, La Louvière
- 2000 : *Prométhée et le Golem,* Musée d'Art contemporain, ULB, Bruxelles
- 2001 : *Le Clonage d'Adam,* ISELP, Bruxelles
- 2003 : *De quoi je me mêle ? Reliures d'artistes*, Bibliothèque Wittockiana, Bruxelles
- 2006 : *Mais de quoi se mêlent-ils ? Reliures d'artistes*, Wittockiana, Bruxelles / Musée Matisse, Le Cateau-Cambrésis
- 2009 : *Bibliotheca Durantiana*, Reliures d'artistes, Wittockiana, Bruxelles
- 2012 :*Armes blanches pour nuits noires,* ISELP
- : *Decorum,* Bibliothèque Wittockiana

Ouvrages publiés chez Tandem, Gerpinnes :
- *Conversation avec Marcel-Louis Baugniet,* 1989
- *Conversation avec Robert Willems,* 1998
- *Conversation avec Tibet,* 2000
- *Conversation avec Michel Olyff,* 2000
- *Conversation avec Jean-Pierre Maury,* 2003
- *Conversation avec Fernand Baudin,* 2005

- *Conversation avec Léon Wuidar,* 2007
- *Conversation avec Claude Viallat,* 2010
- *Conversation avec Roger Dewint,* 2012
- *Conversation avec Lucien Clergue,* 2013
- *Conversation avec Pal Horvath, 2015*

Critique d'art :

- Jalons et Actualités des Arts, Bruxelles, de 1977 à 1980
- Mesures Art International, Bruxelles, de 1988 à 1994
- Plus ou Moins Zéro, Bruxelles, de 1990 à 1993
- Arts, Antiques, Auctions, Gand, de 1998 à 2007
- Infosurr, Paris, depuis 1998
- Espace de Libertés, Bruxelles, de 2002 à 2012
- FEIB Magasine, Bruxelles, de 2007 à 2011

Fictions :

- *Saviez-vous..,* Livre Pauvre, Collection Aumônes, Tours, 2009, 6 ex. ill. par Michèle Grosjean
- *Zorobabel,* Livre Pauvre, Collection Médaillons, Tours, 2009, 3 ex. ill. par Michèle Grosjean

Activité professionnelle :

Dirige depuis 1987 la galerie et les éditions Quadri.

Y ont exposé e.a. : Pierre Alechinsky, Mogens Balle, Marcel-Louis Baugniet, Pierre Caille, Jacques Calonne, Jorge Camacho, Gilbert Decock, Jo Delahaut, Elise Delbrassinne, Camille De Taeye, Roger Dewint, Henri Gabriel, José Goemaere, Josse Goffin, Michèle Grosjean, Pal Horvath, Théodore Koenig, Jacques Lacomblez, Pierre Lahaut, Marcel Mariën, Jean-Pierre Maury, Jean Milo, Vera Molnar, Michel Olyff, Mig Quinet, Pierre Radisic, Antonio Segui, Armand Simon, Gilbert Swimberghe, Lucques Trigaut, Camiel Van Breedam, Dominique Van den Berg, Serge Vandercam, Luc, Van Malderen, Dan Van Severen, Claude Viallat, Robert Willems, Léon Wuidar, Maurice Wyckaert.

Ben Durant
105 – Avenue Reine Marie Henriette
B – 1190 – Bruxelles
Tel : 02 640 95 63
E-mail : quadri.gallery@skynet.be