

Mieke Van Raemdonck is the curator of the collections of Islam and Christian Art from the East of the Royal museums of Art and History in Brussels. After being graduated at the Catholic University of Leuven, where she studied Archeology and Orientalism (classic Arabic), she became part of and subsequently responsible for the Education department in the museum in 1974. In 1993, she was entrusted with the mentioned collections. What the Islamic collection is concerned, her work consisted of drafting the plans for a new gallery of which reinstallation was completed in the spring of 2008. Moreover, the whole collection has been systematically studied and conserved. Apart from a number of articles on single objects, she edited a catalogue on the Ottoman textiles of the collection. She organised a temporary exhibition on Islamic art in Belgian collections in 2003-2004 for which she wrote the visitors' guide. She was visiting professor of Islamic Art History at the Université Libre de Bruxelles and is still at the K. U. Leuven. She is the editor of the catalogue of the collection 'Art from the Islamic World' now in preparation.

Mieke Van Raemdonck est la conservatrice des collections Islam et Art Chrétien d'orient des Musées royaux d'Art et d'Histoire de Bruxelles. Après une formation en archéologie et orientalisme (arabe classique) de l'Université catholique de Louvain, elle devient responsable du service éducatif du musée en 1974. En 1993, elle accède comme responsable des collections mentionnées ci-dessus. Elle a réalisé la muséographie des nouvelles salles qui ont été ouvertes en 2008 , tout en procédant à l'étude et la conservation de l'ensemble de la collection. Outre plusieurs articles sur des objets en particulier, elle est l'auteur de plusieurs guides d'expositions temporaires ainsi que du catalogue des textiles ottomans de la collection. Elle est également professeur invité en histoire de l'art islamique de l'Université Libre de Bruxelles et de la Katholieke Universiteit Leuven. Elle est actuellement l'éditrice du catalogue des collections « arts du monde islamique ».