

Hélène Mund est docteur en Archéologie et Histoire de l'art (UCL). Secrétaire scientifique du Centre international des Primitifs flamands de 1995 à 2011, elle édita de nombreux ouvrages consacrés à la peinture du XVe siècle dans les Pays-Bas méridionaux et la Principauté de Liège. Elle est l'auteur de diverses publications dans ce domaine et élargit aujourd'hui son activité de recherche dans le cadre de son mandat au conseil de régence du Musée Mayer van den Bergh, à la peinture flamande des XVIe et XVIIe siècles.